

Storia di un passato glorioso



L'acrobazia aerea militare collettiva ha avuto la sua prima espressione presso la scuola di Campoformido, sede del 1° Stormo, alla fine degli anni '20. Il Comandante, Colonnello Rino Corso Fougier, pioniere ed iniziatore del volo acrobatico collettivo in Italia, convinse lo Stato Maggiore dell'allora Regia Aeronautica che il perfetto pilota

militare avrebbe potuto utilizzare l'aeroplano con la massima efficacia nell'impiego bellico solo avendo acquisito sicurezza, padronanza, sensibilità e coordinazione in qualsiasi assetto di volo. Da allora si formarono nei vari reparti da caccia numerose pattuglie con compiti addestrativi e dimostrativi in occasione delle più importanti manifestazioni in Italia ed all'estero. Molti ricordano ancora nomi come Cavallino Rampante, Getti Tonanti, Diavoli Rossi, Tigri Bianche e Lanceri Neri, entrati ormai nella leggenda. Lo Stato Maggiore dell'Aeronautica Militare decise nel 1961 di costituire una sola pattuglia acrobatica nazionale composta dai migliori elementi disponibili. A Rivolto, in Friuli, sotto la sapiente guida del Maggiore Mario Squarcina, prende vita il 313° Gruppo Addestramento Acrobatico "Frecce Tricolori" che oggi, con la formazione di nove velivoli ed un solista, costituisce la più numerosa compagine acrobatica del mondo, universalmente riconosciuta tra le più prestigiose. Da allora "le Frecce" sono state praticamente adottate dalle generosi genti friulane che la considerano parte integrante della realtà regionale, partecipando ai successi con orgoglio e offrendo sempre il loro incondizionato sostegno.



Il velivolo

Caratteristiche Principali
Lunghezza 10.972 m
Altezza 3.58 m
Apertura Alare 10.250 m
Peso al Decollo (massimo) 5.900 kg
Peso al Decollo 4.315 kg
Tangenza Massima Operativa 14.630 m
Fattori di Carico Limite +7g.-3g.
Tempo di Salita a 30.000 piedi 7' 15"
Velocità di Decollo 105 KIAS (195 Km/h)
Corsa di Decollo 460 m (1510 feet)
Velocità di Atterraggio 98 Kts (181 Km/h)
Corsa di Atterraggio 460 m (1510 feet)
Autonomia Massima 1140 NM



Formazione 2008

Pony 0	Magg. Pil. Massimo Tammaro
Pony 1	Magg. Pil. Marco Lant
Pony 2	Cap. Pil. Jan Slangen
Pony 3	Ten. Pil. Piercarlo Ciacchi
Pony 4	Ten. Pil. Fabio Capodanno
Pony 5	Ten. Pil. Marco Zoppitelli
Pony 6	Cap. Pil. Simone Pagliani
Pony 7	Cap. Mirco Caffelli
Pony 8	Cap. Pil. Fabio Martin
Pony 9	Cap. Pil. Dario Paoli
Pony 10	Cap. Pil. Simone Cavelli



Programma di volo

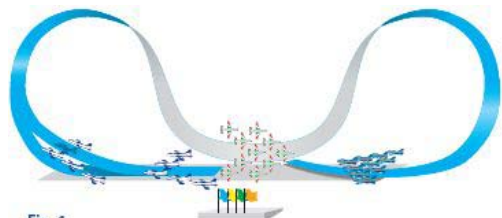


Fig. 1
Formazione: Decollo, ricongiungimento e schneider
Formation: Take off, rejoin and schneider turn



Fig. 5
Tonneaux sinistro a diamante
Solista: Rovescio-dritto-rovescio
Formation: Diamond Formation left roll
Solo: Roll from inverted flight

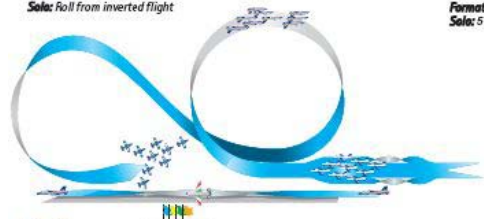


Fig. 9
Formazione: Numero 4 e 5 a posto e looping a calice
Solista: Tonneaux lento
Formation: nr. 4 and 5 Roll back and wine glass formation loop
Solo: Slow roll



Fig. 13
Formazione: Doppio tonneaux
Formation: Double roll

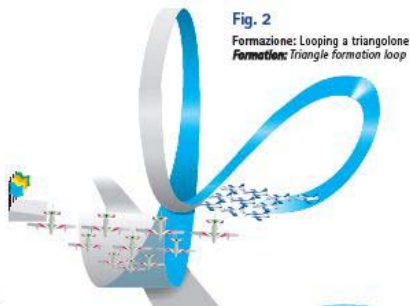


Fig. 2
Formazione: Looping a triangolone
Formation: Triangle formation loop

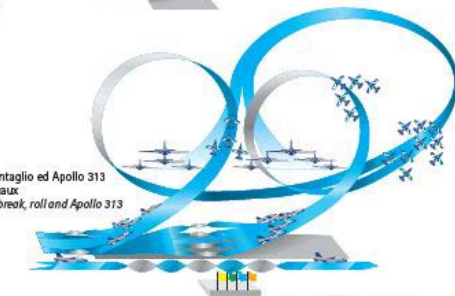


Fig. 6
Formazione: Ventaglio ed Apollo 313
Solista: 5 tonneaux
Formation: Fan break, roll and Apollo 313
Solo: 5 rolls

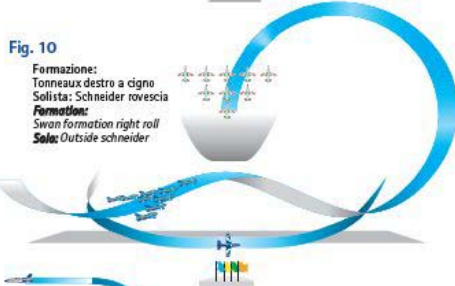


Fig. 10
Formazione: Tonneaux destro a cigno
Solista: Schneider rovescia
Formation: Swan formation right roll
Solo: Outside schneider

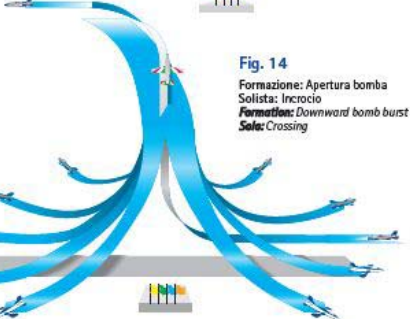


Fig. 14
Formazione: Apertura bomba
Solista: Incrocio
Formation: Downward bomb burst
Solo: Crossing

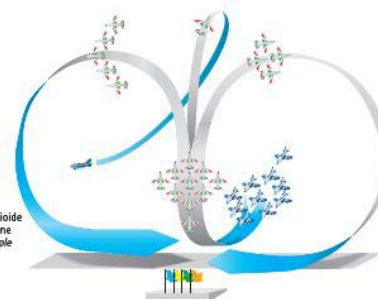


Fig. 3
Formazione: Cardioide
Solista: Separazione
Formation: Big Apple
Solo: Separation



Fig. 4
Formazione: Ricongiungimento
Solista: Tonneaux in 4 tempi
Formation: Rejoin
Solo: 4 point roll

Novità
2006

Fig. 7
Formazione: Cuore
Solista: Tonneaux - Rovescio - Tonneaux
Formation: Heart
Solo: Roll - Inverted - Roll

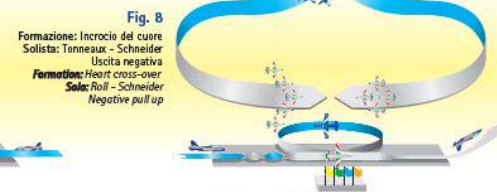
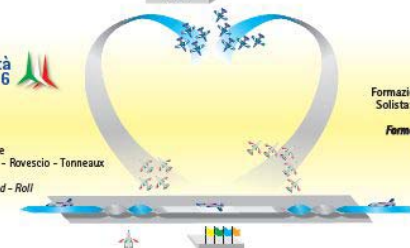


Fig. 8
Formazione: Incrocio del cuore
Solista: Tonneaux - Schneider
Uscita negativa
Formation: Heart cross-over
Solo: Roll - Schneider
Negative pull up

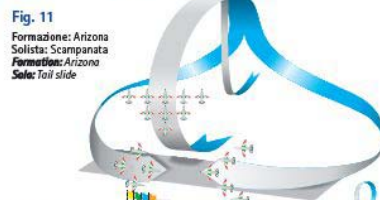


Fig. 11
Formazione: Arizona
Solista: Scampanata
Formation: Arizona
Solo: Tail slide



Fig. 12
Formazione: Bull's eye
Solista: Lomovak
Formation: Bull's eye
Solo: Lomovak



Fig. 15
Incrocio della bomba
Bomb crossover



Fig. 16
Formazione: Ricongiungimento
Solista: Tonneaux e looping con carrello estratto
Formation: Rejoin
Solo: Gear down roll and loop



Fig. 17
Formazione: Schneider destra
Solista: Volo folle
Formation: Right schneider turn
Solo: Crazy flight

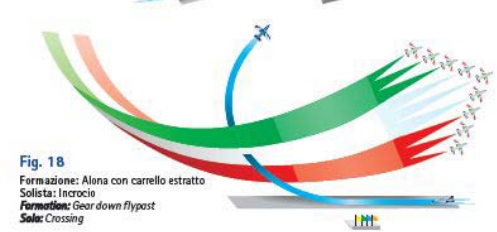


Fig. 18
Formazione: Alina con carrello estratto
Solista: Incrocio
Formation: Gear down flypast
Solo: Crossing